

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2050125	课程名称	多媒体技术
课程学分	3	总学时	48
授课教师	陶蓓	教师邮箱	taobei@gench.edu.cn
上课班级	数媒 B19-1	上课教室	超星/班级 QQ 交流群 +信息 405
答疑时间	时间:周三 1-4 节 地点:7-221 电话: 18612835276		
主要教材	多媒体技术基础与应用, 鄂大伟, 高等教育出版社, 2016 年第 4 版		
参考资料	多媒体技术及应用, 主编王志军, 柳彩志, 高等教育出版社, 2016 年 多媒体技术与应用教程, 雷运发, 田惠英编著, 清华大学出版社, 2016 年		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	课程介绍 1 多媒体技术概论-1.1 多媒体的概念 图形制作软件 Illustrator 基础	讲课, 演示	
2	1 多媒体技术概论-1.2~1.6 虚拟现实技术	讲课, 讨论	
2	Illustrator 基本图形绘制	操作	Illustrator 的简单处理
3	Illustrator 色彩填充	操作	
4	虚拟现实技术 7 计算机图形学与图形处理技术	讲课, 讨论	
4	Illustrator 工具综合使用	操作	
5	Illustrator 钢笔绘制图形	操作, 实验报告	实验报告: 矢量图形的编辑和处理
6	2 信号数字化过程 3 多媒体计算机系统	讲课, 讨论	
6	Illustrator 文字工具	操作	
7	Illustrator 回顾	讲课, 操作	
8	4 多媒体光盘存储系统	讲课, 讨论	

注: 课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上, 并发送到教务处存档。

周次	教学内容	教学方式	作业
8	动画制作软件 Animate 基础	讲课, 演示	
9	Animate 补间动画制作 1	操作	小动画制作
10	9 计算机动画	讲课	
10	Animate 补间动画制作 2	操作	
11	Animate 引导层动画	操作, 实验报告	实验报告: 二维动画素材的编辑与制作
12	5 多媒体音频信息处理	讲课	
12	Animate 遮罩动画	操作	
13	Animate 骨骼动画	操作	
14	10 数据压缩编码技术	讲课	
14	Animate 动作脚本	操作	
15	Animate 回顾	操作	
16	理论知识考核	随堂考核	
16	图形和动画考核	随堂考核	

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

项目	考核 1	考核 2 (X1)	考核 3 (X2)	考核 4 (X3)
考核形式	上机时间考核 (机试)	理论考核 (笔试)	考勤、课堂提问、课后作业	实验报告
占总评成绩的比例	30%	30%	20%	20%

任课教师: 陶蓓

系主任审核: 矫桂娥

日期: 2020.9