

上海建桥学院课程教学进度计划表

一、基本信息

课程代码	2050561	课程名称	三维建模
课程学分	4	总学时	64
授课教师	毛霄萌	教师邮箱	08046@gench.edu.cn
上课班级	数媒 B13-1/数媒 B13-2	上课教室	计算中心 203
答疑时间	时间：周三下午 5-8 节 地点：7-224 电话：15901759325		
主要教材			
参考资料	新视角文化行，Maya 2015 从入门到精通，人民邮电出版社，2016 年 04 月		

二、课程教学进度

周次	教学内容	教学方式	作业
1	三维制作基础	边讲边练	课堂作业
2	三维建模的基本流程	边讲边练	课堂作业
3	创建基本几何体	边讲边练	课堂作业
4	二维图形的创建	边讲边练	课堂作业
5	三维模型的创建	边讲边练	课堂作业
6	复合对象的创建	边讲边练	课后作业
7	角色设计	边讲边练	课后作业
8	三维角色创建	边讲边练	课后作业
9	角色布线	边讲边练	课后作业
10	角色细节制作	实验	课后作业

注：课程教学进度计划表电子版公布在本学院课程网站上，并发送到教务处存档。

11	材质贴图的使用	边讲边练	课后作业
12	UV map	边讲边练	课堂作业
13	灯光与渲染	边讲边练	课后作业
14	渲染的基本原理	边讲边练	课后作业
15	光照的基本概念	边讲边练	课堂作业
16	大作业汇报：场景及角色建模	汇报	课后作业
17			

三、评价方式以及在总评成绩中的比例

项目	期末考试 (1)	过程考核 1 (X1)	过程考核 2 (X2)	过程考核 3 (X3)
考核形式	期末大作业 汇报	基础三维建 模	角色建模	场景道具建模
占总评成 绩的比例	40%	20%	20%	20%

任课教师：毛霄萌 系主任审核：矫桂娥 日期：2016 年 12 月