

课程教学进度计划表

一、基本信息

课程名称	虚拟展示设计与实践				
课程代码	2050273	课程序号	2887	课程学分/学时	2
授课教师	梁娜、杜孟琳	教师工号	22644、 19098	专/兼职	专职
上课班级	数媒 B21-3	班级人数	37	上课教室	信息 405
答疑安排	1-16 周周四 12:30-14 点 30				
课程号/课程网站	超星平台				
选用教材	《AR/VR 技术与应用——基于 Unity 3D/ARKit/ARCore 微课视频版》范丽亚、张克发、马介渊、赵兴、谢有龙，清华大学出版社，2020.9.				
参考教材与资料	网络资料				

二、课程教学进度安排

课次	课时	教学内容	教学方式	作业
1	2	课程概述、虚拟展示发展理论	讲述与演示	调研报告
2	2	展示设计的分类与特点	讲述与演示	
3	2	展示板块的整体划分	演示与点评	
4	2	展示文案内容的准备	讲述与演示	构思设计 作业
5	2	展示空间的划分与组织	演示与点评	
6	2	展示设计中的视觉与平面	讲述与演示	过程内容 展示
7	2	展示设计中的形式美法则	演示与点评	
8	2	展示主题与风格的设定	讲述与演示	
9	2	展示设计中的尺度与照明	讲述与演示	

10	2	基于图像搭建虚拟场景 1	讲述与演示	虚拟展馆设计
11	2	作品设计实践	讲述与演示	
12	2	内容设计与实现	讲述与演示	
13	2	平台使用方法	讲述与演示	
14	2	发布与导出	讲述与演示	
15	2	测试与运行	讲述与演示	
16	2	课程展示	课程点评	

三、考核方式

总评构成	占比	考核方式
X1	40%	小组作业 VR 全景虚拟展馆
X2	20%	阶段作业 1 (自选主题的展示设计、综合运用图文、示意图、动线、色彩等进行设计的汇报 PPT)
X3	20%	阶段作业 2 (结合展示主题与展示风格的设定, 综合运用点线面的设计元素来排布图文的汇报 PPT)
X4	20%	平时成绩 (文字方案、考勤、课内练习及平时表现)

任课教师：梁娜、杜孟琳

系主任审核：张贝贝

日期：2024.02