

网页设计

【Webpage Design】

一、基本信息

课程代码:【2050100】

课程学分:【3】

面向专业:【数字媒体技术】

课程性质:【专业必修课】

开课院系:【信息技术学院】

使用教材:【网页设计与制作 (HTML5+CSS3), 矫桂娥, 中国铁道出版社, 第 1 版 2017.10.】

参考书目:【HTML5+CSS3 网页开发实战精解, 杨习伟, 清华大学出版社, 第 1 版 2013. 1.】

【HTML5+CSS3+JavaScript 网页设计案例教程, 刘玉红编著, 清华大学出版社, 第 4 版
2015. 12】

【CSS 设计彻底研究温谦编著人民邮电出版社第 1 版 2010.7】

课程网站网址:

<https://mooc1.chaoxing.com/course/101276877.html>

[http://kczx.gench.edu.cn/G2S/Template/View.aspx?courseId=26773&topMenuId=71462
&action=view&type=&name=&menuType=1](http://kczx.gench.edu.cn/G2S/Template/View.aspx?courseId=26773&topMenuId=71462&action=view&type=&name=&menuType=1)

先修课程:【数字媒体导论 2050175 (2), 高等数学 A 010001 (5), 多媒体技术 2050125 (3)】

二、课程简介

本课程是数字媒体技术专业的一门专业必修课程, 总学时为 48 学时, 为后续的 Web 应用开发课程提供必要的标记语言以及样式表现的基础知识, 培养了学生设计与制作前端页面的能力以及自学能力, 提高了学生的综合实践能力。本课程主要学习网站建设基础知识, 包括 Web 前端、Web 服务器等基本概念、html5 标记语言、网页设计工具 Dreamweaver cs5.5、CSS3 样式表、html5+css3 页面布局及设计制作、JavaScript 脚本语言的基本应用等。

三、选课建议

该课程适合有一定的平面图处理、计算机基本的数字媒体技术专业的学生在第四学期进行必修。

四、课程与专业毕业要求的关联性

专业毕业要求	关联
L01 工程知识：具备扎实的数学、自然科学、数字媒体领域工程基础和专业知识，能够将各类知识用于解决数字媒体领域的复杂工程问题。	
L02 问题分析：能够应用数学、自然科学和工程科学的基本原理，对数字媒体领域复杂的工程问题进行抽象分析与识别、建模表达，并通过文献研究分析数字媒体领域复杂工程问题，以获得有效结论。	
L03 设计/开发解决方案：能够针对数字媒体技术及相关领域复杂工程问题的解决方案，设计满足特定应用需求的系统、模块或流程，并能够在设计环节中体现创新意识，考虑社会、健康、安全、法律、文化以及环境等因素。	●
L04 研究：能够基于计算机科学原理和方法，对开发的复杂计算机软硬件系统及系统工程问题进行研究，设计合理的实验方案，能对实验数据进行分析与解释、并通过信息综合得到合理有效的结论。	
L05 使用现代工具：能够针对数字技术领域复杂工程问题，选择与使用恰当的技术，使用媒体创作、虚拟现实、资源管理等软件工具，进行设计与开发，并能够针对工程应用需求，在通用工具基础上二次开发或定制。	●
L06 工程与社会：能够基于计算机工程相关背景知识对工程项目进行合理分析，评价相关数字媒体领域工程实践和复杂工程问题解决方案对社会、健康、安全、法律以及文化的影响，并理解应承担的责任。	
L07 环境和可持续发展：能够理解和评价针对数字媒体领域复杂工程问题的专业工程实践对环境、社会可持续发展的影响。	
L08 职业规范：具有人文社会科学素养、社会责任感，能够在数字媒体技术系统工程实践中理解并遵守工程职业道德和规范，履行责任。	●
L09 个人和团队：能够在多学科背景下的团队中承担个体、团队成员以及负责人的角色。	●
L010 沟通：能够就数字媒体领域复杂工程问题与业界同行及社会公众进行有效沟通和交流，包括撰写报告和设计文稿、陈述发言、清晰表达或回应指令。并具备一定的国际视野，能够在跨文化背景下进行沟通和交流。	
L011 项目管理：理解并掌握数字媒体领域工程管理原理与经济决策方法，并能在多学科环境中应用。	
L012 终身学习：具有自主学习和终身学习的意识，有不断学习和适应发展的能力。	

五、课程目标/课程预期学习成果

序号	课程预期学习成果	课程目标 (细化的预期学习成果)	教与学方式	评价方式
1	L031	具备数字媒体应用实践的力，能够针对复杂工程问题设计满足特定应用需求的系统、模块或流程，能够按照设计方案进行数字媒体系统的开发实现。	线上预习、线下学习验证、测试，课后完成相关应用创新案例的作业	随堂练习、课后调研作业
2	L051	理解计算机专业设计的现代仪器、软硬件平台，开发测试	教师分析讲授方法，学生以小组的	作业考查

		工具、配置管理 工具、信息检索工具的原理和使用方法及其局限性。	形式进行网页设计制作	
3	L082	具有人文社会科学知识、思辨能力、处事能力和科学精神。	以小组的形式进行相关主题作业的规划、设计、制作，明确小组分工，结束后进行组内互评、组间互评并按比例计入总分	大作业、创意作业考查
4	L092	能够理解团队中每个角色的含义及在团队中的作用，能够在多学科背景下的团队中胜任自己所承担的个体、团队成员以及负责人等各种角色。	以小组的形式进行相关主题作业的规划、设计、制作，明确小组分工，结束后进行组内互评、组间互评并按比例计入总分	大作业、创意作业考查

六、课程内容

第一模块 html5 标记语言的使用（14 学时）

这个模块主要讲解网页设计的基础知识以及 html5 标记的语法及其在网页设计中的应用

知识点：知道网站、动静态网页、主页、HTTP、WWW、URL 等的基本概念、网页开发工作流程、常见的网页制作软件。理解服务器、客户端、浏览器的概念和作用、建立网页标准的目的和优点、网页的基本元素。理解图像、超链接、表单、项目列表、音视频等标记的含义和使用方法。

技能点：掌握网页的制作方法、掌握使用 html5 标记创建网页的基本结构及网页元素的方法。掌握常见的段落、文字、超链接、图像、表格、表单、项目列表、音视频等标记的语法及使用技巧。**熟练**运用 html5 的常用标记设计与制作网页。

重点：网页标准的发展及现状、网页的主要元素构成、网页的创建过程、网站的目录结构

第二模块 css3 样式语言的应用（16 学时）

这个模块主要讲解 css3 样式语言的语法及其对网页元素的美化方法

知识点：知道 Css3 样式的相关概念、Css3 样式文件的作用。知道 Css3 的书写规范及继承性和优先级。理解 Css3 的语法、常见样式的使用

技能点：掌握 css3 属性美化基本网页元素的方法。掌握在 Dreamweaver 中创建和应用 CSS 样式的方法。运用 css3 设置边框、超链接、美化项目列表等增强网页元素的表现

重点：Css3 选择器的类型、Css3 美化段落、图片、超链接、导航

第三模块 网页布局（6 学时）

这个模块主要讲解使用 Css3 属性进行网页布局的方法及多样网页布局的制作

知识点：知道网页布局的概念、网站的设计流程。理解不同的网页布局技术。掌握 Css3 布局属性。理解 Css3 的动画和渐变

技能点：掌握 Css3 动画和渐变的网页特效的制作。运用 Css3 的盒布局、多列布局属性设计并实现多样式网页页面设计效果。分析网页布局模板并能灵活运用

重点：Css3 布局属性的理解、多布局网页的设计与制作

第四模块 网页特效（6 学时）

这个模块主要讲解 javascript 和 CSS3 在网页特效制作中的作用及使用方法

知识点：知道 web 标准中行为的作用和功能。理解行为的构成和含义。知道 javascript 常用语法结构，知道 CSS3 新增的变形（transform）、动画（animation）以及过渡（transition）属性。

技能点：掌握 JavaScript 在网页中的使用方法。掌握 Dreamweaver 中添加行为的方法。运用 javascript 脚本语言创建简单的网页动画效果、验证表单；掌握 css3 的 animation、transition 属性的在网页特效制作中的使用。

重点：JavaScript 语言的常见对象的使用，animation、transition 属性的综合应用。

第五模块 网页的设计与制作综合实例（6 学时）

这个模块主要运用前面所学的知识完成主题静态网站的设计与制作

知识点：知道网站开发和发布的完整流程。理解浏览器的兼容性。知道网页的原型设计及效果图制作，图像素材的切图。

技能点：掌握网页原型、效果图的设计与制作方法。运用 Axure Pro 实现网页的原型。综合运用所学知识、软件，设计并制作主题静态网站（含多个网页）

重点：同一主题的多个网页的设计与制作（网页间的链接、色彩搭配等）

各模块学时分配：

模块	教学内容	理论学时	实践课时数
1	html5 标记语言的使用（14 学时）		14
2	css3 样式语言的应用（16 学时）		16
3	网页布局（6 学时）		6
4	网页特效（6 学时）		6
5	网页的设计与制作综合实例（6 学时）		6

七、课内实验名称及基本要求

序号	实验名称	主要内容	实验时数	实验类型	备注
1	Html5 标记的综合应用	综合运用 html5 常用标记，设计与制作静态网页，至少包含超链接、图像、背景、表单、音视频等标记	14	设计型	Dreamweaver CS5、Photoshop cs5、Xampp 平台、Axure Pro 等
2	Css3 属性的综合应用	综合运用 Css3 常用标记，美化静态页面，至少包含段落、图像、边框、背景、项目列表、超链接等元素的美化	16	设计型	Dreamweaver CS5、Photoshop cs5、Xampp 平台、Axure Pro 等
3	主题网站的设计与制作	在理解 web 页面的设计与制作流程的基础上，自定义主题，综合运用 html5、css3、Javascript 等完成静态网页的设计与制作，要求页面间超链接正常连接、主题表达明确、合理运用 css3 盒布局等属性实现页面的布局等。	18	综合型	Dreamweaver CS5、Photoshop cs5、Xampp 平台、Axure Pro 等

八、评价方式与成绩

总评构成 (X)	评价方式	占比
X1	作品 1、实验报告 1+思维导图+网站可行性报告	30%
X2	作品 2、实验报告 2+网站线框图	30%
X3	网站制作	40%

撰写人：王成昊

系主任审核签名：张贝贝

审核时间：2023.9