

## 课程教学进度计划表

## 一、基本信息

课程名称	三维动画				
课程代码	1050010	课程序号	2915	课程学分/学时	4/64
授课教师	王奕/刘雨佳	教师工号	22507/21568	专/兼职	兼职/兼职
上课班级	数媒技术 B21-6	班级人数	42	上课教室	计算中心 203
答疑安排	周二、三 34 节 答疑地点:线上 821984938				
课程号/课程网站	<a href="https://mooc1.chaoxing.com/course/241273076.html">https://mooc1.chaoxing.com/course/241273076.html</a>				
选用教材	CINEMA 4D R20 实用教程 任媛媛 人民邮电出版社 2019.6				
参考教材与资料	Cinema 4D R19 从入门到精通 亿瑞设计 清华大学出版社 2019.06】 【Cinema 4D R21 从入门到精通 方国平 电子工业出版社 2020.06】				

## 二、课程教学进度安排

课次	课时	教学内容	教学方式	作业
1	2	C4d 动画模块介绍	讲练结合	课堂作业
2	2	基本属性动画	讲练结合	课堂作业
3	2	路径动画	讲练结合	课堂作业
4	2	生成器动画	讲练结合	课堂作业
5	2	变形器动画 1	讲练结合	课堂作业
6	2	骨骼创建及 IK 链	讲练结合	课堂作业
7	2	骨骼控制器及姿态变形	讲练结合	课堂作业
8	2	角色骨骼及蒙皮	讲练结合	课堂作业
9	2	角色骨骼动画	讲练结合	课堂作业
10	2	角色服装动画	讲练结合	课堂作业
11	2	角色表情动画	讲练结合	课堂作业

12	2	毛发动画	讲练结合	课堂作业
13	2	动力学 1	讲练结合	课堂作业
14	2	动力学 2	讲练结合	课堂作业
15	2	3XP 粒子动画	讲练结合	
16	2	综合作业汇报展示		结课作业

### 三、考核方式

总评构成	占比	考核方式
X1	40	期末大作业（创作作业）
X2	20	期中作业（模拟表演）
X3	20	课堂表现（课堂展示、课堂提问、考勤、课堂作业等）
X4	20	线上学习情况（课前知识点任务、课前作业等）

任课教师：王奕、刘雨佳

系主任审核：张贝贝

日期：2024.02