

课程教学进度计划表

一、基本信息

课程名称	纸韵传承				
课程代码	2058158	课程序号	1186	课程学分/学时	2/32
授课教师	徐红	教师工号	22023	专/兼职	专
上课班级	全校	班级人数	35	上课教室	二教 405
答疑安排	周一 1-4 节 信息 224				
课程号/课程网站	https://mooc2-ans.chaoxing.com/mooc2-ans/mycourse/tch?courseid=247587604&clazzid=109253067&cpi=288179089&enc=c331215fad303b2e6c71bf51c35772ed&t=1740545414384&pageHeader=2&v=2&hideHead=0				
选用教材	自编教材				
参考教材与资料	中国民间剪纸, 梁春兰 著, 甘肃人民美术出版社, 2006 年 6 月; 中国民俗剪纸技法, 陈竟 著, 江苏凤凰美术出版社, 2018 年 4 月; 中国风剪纸入门第三版, 向亮晶 著, 湖南科学技术出版社, 2017 年 8 月				

二、课程教学进度安排

课次	课时	教学内容	教学方式	作业
1	2	中国剪纸概述	讲授	
2	2	中国剪纸的工具材料	讲授	
3	2	中国剪纸技法	讲练结合	课堂作业
4	2	太阳纹、月牙纹的剪法	讲练结合	课堂作业
5	2	水滴纹、柳叶纹的剪法	讲练结合	课堂作业
6	2	锯齿纹、直线喜字的剪法	讲练结合	课堂作业
7	2	心形喜字的变化剪法	讲练结合	课堂作业
8	2	心形喜字的拓展	讲练结合	课堂作业

9	2	三折团花的折叠以及剪法	讲练结合	课堂作业
10	2	四折团花的折叠及剪法	讲练结合	课堂作业
11	2	五折团花及五角星的折叠及剪法	讲练结合	课堂作业
12	2	六折团花的折叠及剪法	讲练结合	课堂作业
13	2	鱼的对称剪法	讲练结合	课堂作业
14	2	荷花的对称剪法	讲练结合	课堂作业
15	2	查找资料	讲授	
16	2	综合作业汇报展示		结课作业

三、考核方式

总评构成	占比	考核方式
X1	50%	期末大作业考查（结课作业）
X2	30%	课堂作业（课堂剪制作业）
X3	20%	课堂考勤

任课教师：徐红

系主任审核：张贝贝

日期：2025.02