

课程教学进度计划表

一、基本信息

课程名称	中国书法经典名作赏析				
课程代码	2058109	课程序号	0649	课程学分/学时	2/32
授课教师	张思	教师工号	17670	专/兼职	专职
上课班级	全校	班级人数	28	上课教室	三教 207
答疑安排	时间 :周二 7~8 节 地点:信息学院 427				
课程号/课程网站	3792998/ 建桥工作台 (gench.edu.cn)				
选用教材	无				
参考教材与资料					

二、课程教学进度安排

课次	课时	教学内容	教学方式	作业
1	2	课程介绍、考核方式、 中国书法常识-书法源流	讲授、演示	
2	2	中国书法常识-书法工具和样式	讲授、演示	小论文
3	2	篆源源流、篆书的审美	讲授、演示	
4	2	石鼓文赏析、吴昌硕篆书作品和其他作品 赏析	讲授、演示	读书报告
5	2	隶源源流和审美	讲授、演示	
6	2	隶书《乙瑛碑》、《礼器碑》赏析	讲授、演示	读书报告
7	2	楷书源流	讲授、演示	
8	2	楷书笔画、结字方法和审美	讲授、演示	
9	2	颜真卿楷早期书作品赏析	讲授、演示	
10	2	颜真卿楷中晚期书作品赏析	讲授、演示	读书报告
11	2	行源源流	讲授、演示	
12	2	行书结字方法和审美	讲授、演示	

13	2	苏轼《寒食贴》赏析	讲授、演示	
14	2	《怀仁集王羲之书圣教序》等其他行书作品赏析	讲授、演示	读书报告
15	2	草书源流和审美	讲授、演示	
16	2	毛泽东《沁园春·雪》手迹等草书作品赏析	讲授、演示	读书报告

三、考核方式

总评构成	占比	考核方式
1	40%	期末考试
X1	20%	实验报告
X2	20%	作业
X3	20%	课堂展示

任课教师：张思（签名） 系主任审核：王瑞（签名）

日期：2024年9月